

## 初期 Precision Bass

世界初の量産型エレキベースとして生をうける。  
ボディ中央にシングルコイルタイプピックアップが一基搭載されている。  
弦の裏通しブリッジを採用。各弦独立サドルえないのが特徴。  
独特の弾むようなアタックが特徴。  
使用有名人 ダスティ・ヒル  
MSだと旧ザク

## Precision Bass

通称：PB、プレベ  
テレキャスターベースのモデルチェンジをしたモデル。  
現代の代表的なベースのひとつ。  
ピックアップの二つのボビンがZ状に配置され、マグネットの極性を逆にするとハムバックング効果を得るスプリットピックアップ。  
各弦独立ブリッジになり、ブリッジプレートに弦を通すタイプになった。  
パンクといったらプレベ。  
使用有名人 スティング シド・ヴィシャス  
MSに例えるならザク

## Jazz Bass

通称：JB、ジャズベ  
60年に登場した8つのポールピースを2基備えたモデル。  
各ピックアップに個別のヴォリュームとトーンが装備され、ふたつのピックアップの出力を自由にミックスし、幅広い音作りが可能になった。  
ジャズつくからといってジャズに向くとか、ロックに向かないとかではなく、オールマイティに使える優れたベース。  
現在の流行はジャズベであり、JBとPBの流行は数年ごとに入れ替わるといわれている。  
使用有名人 ジャコ・パストリアス  
MSに例えるならグフ

PBのピックアップとJBのリアピックアップを搭載したもでも多く出回っている。

通称：PJ  
ランバラルの乗っていないグフみたいなもんだ。

## BASS VI

61年に登場した異端モデル。  
高音側に2本の弦をプラスし、それらを1オクターブ下にチューニングする、ギターとベースの中間的なもの。

## Mustang Bass

66年に登場したムスタングベースはムスタングギターと同じサイズのオフセット・ウエスト・デザインボディに新開発のスプリットピックアップが搭載され、30インチのショートスケールを採用した初心者ターゲットのしたモデル。専用ブリッジとパドルペグが特徴。  
MSに例えるならアッガイ

## Thunder Bird

通称：TB、サンダバ、雷鳥  
注：ツンデレバードではない。

他のベースと軍を抜いて奇抜なルックス。  
しかし、その強烈ルックスに魅了されるベーシストも少なくない。  
同ギタータイプにギター版のファイアバードがある。  
使用有名人 ニッキー・シックス ヒーセ（元イエローモンキー） 戸城憲夫（元ZIGGY）  
MSに例えるならゴック

## STINGRAY

通称：MM、ドラえもん  
ミュージックマンから製造されている。  
レッドホットチリペッパーズのフリーが流行の発端。  
ハムバッキングタイプのツピックアップを1基搭載。  
使用有名人 フリー、上ちゃん（マキシマム・ザ・ホルモン（笑））、BASEBALL PLAYER タロ  
ティ(DOPING PANDA)  
MSで言うところのゲルゲグ

## Karl Hofner

通称：バイオリンベース  
ビートルズポールマッカートニーでおなじみのベース  
うーん、お洒落！  
使用有名人 ポールマッカートニー

## L2000

最強  
L2000君きめえ w w w w w w

AnotherBass  
SG Bass  
EB  
FlyingVBass  
etc...

最近ベーススレができたからそっち見たほうがいいのかもわからんね  
知らんけど